

吳建楠 Wu Jiannan

- 1990 年 出生於大連
2014 年 本科畢業於中國美術學院雕塑系
2016 年 碩士畢業於紐約藝術學院雕塑系藝術碩士學位
2017 年 成為紐約 Jeff Koons Studio 杰夫昆斯工作室雕塑家
2021 年 出任紐約藝術學院雕塑講師

展覽

個展

- 2024 年 《Hong Kong: Cinematic Set & Viewing Platform 香港地:片場&看臺》，獅語畫廊，香港，中國
2024 年 《The Death of Dragon 龍之死》，Tombolo 紐約旗覽店，紐約，美國
2023 年 《Carnival 嘉年華》，獅語畫廊，上海，中國
2020 年 《Collisions 碰撞》，時代畫廊，紐約，美國
《Reliefs 浮雕》，西諾丁漢學院，馬里蘭，美國
2018 年 《2018 Metroland 大城市世界》，紐約第一銀行畫廊，紐約，美國

群展（部分）

- 2024 年 《The Last Judgement》，Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
《第十四屆全國美術作品展覽·雕塑作品展》，浙江美術館，杭州，中國
《Summer Exhibition》，Forum 畫廊，紐約，美國
《Destiny vs. Will: Navigating the Maze of Modern Existence》，蘇富比藝術學院，紐約，美國
《威尼斯雙年展》，軍械庫展區，威尼斯，意大利
- 2023 年 《Memory and Fiction》，巴德學院，Annandale-On-Hudson，美國
《Take Home A Nude》，蘇富比拍賣中心，紐約，美國
《Echoes of Home》，RIVAA 畫廊，紐約，美國
《Gallery Poulsen 20》Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
《Theater of the Wor/l/d 全球的影劇院》，Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
《In the Studio: NYAA Faculty Exhibition 在畫室內: NYAA 講師展覽》，紐約藝術學院，紐約，美國
- 2022 年 《Take Home a Nude 帶個裸體畫回家》，Chelsea Industrial，紐約，美國
《Lost in Translation 迷失在翻譯中》，Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
《Summer Exhibition 夏季展覽》，紐約藝術學院，紐約，美國
《Contemporary Perspectives 當代視覺》，Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
《Gallery Poulsen's Winter Salon / Poulsen 畫廊冬季客廳》，Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
- 2021 年 《Artists for Artists 畫家的畫家》，蘇富比拍賣中心，紐約，美國
《Jahresgaben 2021》，德國邦納藝術協會美術館，波恩，德國
《雙城記》，悅·美術館，北京，中國
《The Intouchables 不可觸摸的》，Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
《The Holding Environment, Chapter II 懷裡環境 第二章》，德國邦納藝術協會美術館，波恩，德國
《The Push 推動》，High Line Nine 畫廊，紐約，美國
《The Holding Environment 懷裡環境》，德國邦納藝術協會美術館，波恩，德國
《Memento Mori 死的象征》，Sugarlift 畫廊，紐約，美國
《Parallels & Peripheries 平行與邊緣》，紐約藝術學院，紐約，美國

- 2020 年 《Apocalypse Now--New Art from New York and Other Places 現代啟示錄 —— 來自紐約和其他地方的新藝術》，Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
 《Artists for Artists 畫家的畫家》，紐約藝術學院，紐約，美國
 《2020 Vision 2020 願景》，南安普頓藝術中心，南安普頓，美國
- 2019 年 《駐校藝術家項目結業展：吳建楠和薈同學生師生展》，薈同學校，深圳，中國
 《第十三屆全國美術作品展覽》，重慶當代美術館，重慶，中國
 《Aestas 夏季》，Dacia 畫廊，紐約，美國
 《Summer Exhibition 夏季展覽》，Wilkinson 畫廊，紐約，美國
 《We All Belong 我們都屬於這裡》，The Heavenly Rest 教堂，紐約，美國
 《Cross-Cultural Practice 跨文化習俗》，紐約城市大學理工學院，紐約，美國
 《Phantasmagoria 一連串夢幻般的影像》，紐約藝術學院，紐約，美國
- 2018 年 《Optimism 樂觀主義》，EFA 項目空間，紐約，美國
 《Take Home A Nude 帶個裸體畫回家》，蘇富比拍賣中心，紐約，美國
 《Emerging 形成》，紐約 Elizabeth 藝術基金會，紐約，美國
 《DRAW 畫》，Sugarlift 畫廊，紐約，美國
 《紐約心境—2018 中美藝術展》，未知空間畫廊，大連，中國
 《Summer Exhibition 夏季展覽》，Flower 畫廊，紐約，美國
 《美國獎章雕塑協會會員展》，Medialia 畫廊，紐約，美國
 《Season Opening 季節開幕》，Accesso 畫廊，彼得拉桑塔，意大利
 《New Youth 新青年·中美青年藝術家展》，紐約大都會展覽館，紐約，美國
 《超然象外—2018 中美藝術展，北京成蹊當代藝術中心》，北京，中國
- 2017 年 《Power of Silence 寂靜的力量》，Art Lines 畫廊，新澤西，美國
 《The Drawing Exhibition 繪畫展覽》，Clubhouse 畫廊，西哈特福市，美國
 《Take Home A Nude 帶個裸體畫回家》，蘇富比拍賣中心，紐約，美國
 《Single Fare 4 單程票價 4》，Highline Stages，紐約，美國
 《Materials Matters 材料重要》，Accesso 畫廊，彼得拉桑塔，意大利
 《Season Opening 季節開幕》，Accesso 畫廊，彼得拉桑塔，意大利
 《Carrara 藝術家駐地大獎》，ABC Stone，紐約，美國
 《WAVELENGTH II 波長 2》The Hole 畫廊，紐約，美國
 《Emerging Artist 2017 新興畫家 2017》，Clubhouse 畫廊，西哈特福市，美國
- 2016 年 《Picturing the Unprintable 想像不可打印的》，Flux Factory 畫廊，紐約，美國
 《Graduates 2016 畢業生 2016》，Poulsen 畫廊，哥本哈根，丹麥
 《美國國家藝術研究生比賽獲獎作品展》，First Street 畫廊，紐約，美國
 《Tenth Annual Summer Exhibition 第十屆夏季展覽》，Flower 畫廊，紐約，美國
 《紐約藝術學院畢業展》，紐約藝術學院，紐約，美國
 《Giverny 藝術家駐地展》，紐約藝術學院，紐約，美國
 《Rover 2016 Art Show 羅孚 2016 藝博會》，Starr Space 畫廊，紐約，美國
 《第 140 屆威斯敏斯特犬展海報展》，Pier 92/94，紐約，美國
 《中美藝術高校聯盟展》，賈維茨會展中心，紐約，美國
 《“RE-”》，Flux Factory 畫廊，紐約，美國
- 2015 年 《Deck the Walls 裝飾大廳》，Wilkinson 畫廊，紐約，美國
- 2014 年 《中國美術學院畢業展》，中國美術學院，杭州，中國
- 2013 年 《中國美術學院雕塑展》，中國美術學院，杭州，中國

獲獎（部分）

- 2022 美國國家雕塑協會 Dexter Jones 2022 年度浮雕藝術家大獎，美國國家雕塑協會
 2022 年度全美十大華人杰出青年獎，全美中華青年聯合會

- 2021 作品 “Country Love: New Look” 入選 100 Best 2020 獎, Creative Quarterly
- 2020 作品 “The Curious Case” 榮獲《雕塑雜誌》2019 年度最佳原創雕塑獎作品
“New York New York” 榮獲 MOZAIK 未來藝術特別提名獎, MOZAIK Philanthropy 未來藝術大賽
- 2020 年度全美華人 30 Under 30 創業精英, 全美中華青年聯合會作品 “Country Love: New Look” 榮獲最佳作品獎, 59 屆 Creative Quarterly 作品大賽 2019 第 14 屆國際藝術復興中心沙龍比賽二等獎
加拿大伊麗莎白·格林希爾茨基金會大獎
- 2017 美國雕塑協會 Dexter Jones 2017 年度浮雕藝術家大獎, 美國國家雕塑協會
- 2016 美國全國藝術研究生比賽二等獎
美國 Compleat 雕塑家獎
IMAGINE: Genesis 獎盃設計比賽二等獎
美國杰出學生當代雕塑成就獎提名
中美高校藝術聯盟展策展人獎
- 2014 中國美術學院畢業展銅獎

收藏

他的作品在意大利威尼斯雙年展、丹麥 Art Herning 藝博會、美國蘇富比、邁阿密藝術博覽會、南漢普頓藝術中心、德國波恩藝術協會、中國浙江美術館等知名場館展出。他的作品和報導被發表在《紐約時報》、中國新聞社、《Metal》雜誌、《Bizarre Magazine》雜誌、《Hi-Fructose》雜誌、《收藏》雜誌、《T (here)》雜誌等。其作品被眾多機構和個人收藏。



Wu Jiannan (b. 1990, Dalian, China)

2009–2014 Graduated from China Academy of Art, Hangzhou, China

2014–2016 Graduated from New York Academy of Art, New York, USA

2017–2018 Jeff Koons Studio Sculptor, New York, USA

2021– Faculty at New York Academy of Art, New York, USA

SOLO EXHIBITIONS

2024 Hong Kong: Cinematic Set & Viewing Platform, Leo Gallery, Hong Kong, China

2024 The Death of Dragon, Tomolo NYC Flagship, New York, USA

2023 Carnival, Leo Gallery, Shanghai, China

2020 Collisions, Time Arts Gallery, New York, USA

Reliefs, Joseph R. and Paul W. Gates Gallery, West Nottingham Academy,
Colora, Maryland, USA

2018 2018 Metroland, Amerasia Bank Art Gallery, Flushing, New York, USA

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024 The Last Judgement, Gallery Poulsen, Copenhagen, Denmark

The 14th National Exhibition of Fine Arts, Zhejiang Art Museum, Hangzhou,
China

Summer Exhibition, Forum Gallery, New York, USA

Destiny vs. Will: Navigating the Maze of Modern Existence, Sotheby' s
Institute of Art, New York, USA

Biennale Arte 2024, Arsenale, Venice, Italy

2023 Memory and Fiction, Bard College, Annandale-On-Hudson, New York

Take Home a Nude, Sotheby' s New York, USA

Echoes of Home, RIVAA Gallery, New York, USA

Gallery Poulsen 20, Gallery Poulsen, Copenhagen, Denmark

Theater of the Wor/l/d, Gallery Poulsen, Copenhagen, Denmark

In the Studio: NYAA Faculty Exhibition, New York Academy of Art, New York,
USA

2022 Take Home a Nude, Chelsea Industrial, New York

Lost in Translation, Gallery Poulsen, Copenhagen, Denmark

Summer Exhibition, New York Academy of Art, New York, USA

Contemporary Perspectives, Gallery Poulsen, Copenhagen, Denmark

Gallery Poulsen' s Winter Salon, Gallery Poulsen, Copenhagen, Denmark

2021 Artists for Artists, The Sotheby' s, New York, USA

Jahresgaben 2021, Bonner Kunstverein Museum, Bonn, Germany

A Tale of Two Cities, Enjoy Art Museum, Beijing, China

The Intouchables, Gallery Poulsen, Copenhagen, Denmark

The Holding Environment, Chapter II, Bonner Kunstverein Museum, Bonn, Germany

The Push, High Line Nine, New York, USA

The Holding Environment, Bonner Kunstverein Museum, Bonn, Germany

Memento Mori, Sugarlift, New York, USA

Parallels&Peripheries, New York Academy of Art, New York, USA

2020 Apocalypse Now--New Art from New York and Other Places, Gallery Poulsen,
Copenhagen, Denmark

Artists for Artists, New York Academy of Art, New York, USA

- 2020 Vision, Southampton Arts Center, Southampton, New York
- 2019 Exhibition and Silent Auction featuring artworks of Jiannan Wu and his WhittleStudents, Whittle School & Studios, Shenzhen, China
The 13th National Exhibition of Fine Arts, Chongqing Contemporary Art Museum, Chongqing, China
Aestas, Dacia Gallery, New York, USA
Summer Exhibition, Wilkinson Gallery, New York, USA
We All Belong, The Church of the Heavenly Rest, New York, USA
Cross-Cultural Practice, New York City College of Technology, New York, USA
Phantasmagoria, New York Academy of Art, New York, USA
- 2018 Optimism, EFAA Project Space, New York, USA
Take Home A Nude, The Sotheby' s, New York, USA
Emerging, Elizabeth Foundation for the Arts, New York, USA
DRAW, Sugarlift, New York, USA
New York State of Mind--Art America Dalian 2018, X Gallery, Dalian, China
Summer Exhibition, Flowers Gallery, New York, USA
Texture Temperature Weight--AMSA Member Exhibition, Medialia Gallery, NewYork, USA
Season Opening, Accesso Galleria, Pietrasanta, Italy
New Youth:China-America Young Artists Exhibition, Metropolitan Pavilion, NewYork, USA
Beyond Figuration--Art America Beijing 2018, Chengxi Contemporary Art Center, Beijing, China
- 2017 Power of Silence, Art Lines Gallery, Hackensack, New Jersey
The Drawing Exhibition, Clubhouse Gallery, West Hartford, Connecticut
Take Home A Nude, Sotheby' s New York, USA
Single Fare 4, Highline Stages, New York, New York
Materials Matters, Accesso Galleria, Pietrasanta, Italy
Season Opening, Accesso Galleria, Pietrasanta, Italy
Carrara Residency Merit Award Celebration, ABC Stone, New York, USA
Emerging Artist 2017, Clubhouse Gallery, West Hartford, Connecticut
- 2016 Picturing the Unprintable, Flux Factory Gallery, New York, USA
Graduates 2016, Gallery Poulsen, Copenhagen, Denmark
MFA National Competition Winner Exhibition, First Street Gallery, New York, USA
USATenth Annual Summer Exhibition, Flowers Gallery, New York, USA
MFA Thesis Exhibition 2016, New York Academy of Art, New York, USA
Giverny Residency Exhibition, New York Academy of Art, New York, USA
Rover 2016 Art Show, Starr Space Gallery, New York, USA
MFA National Competition Winner Exhibition, First Street Gallery, New York, USA
USA
Cross-Culture Dialogue: Sino-American Art Students Exhibition, Jacob K. Javits Convention Center, New York, USA
"RE-", Flux Factory Gallery, New York, USA
- 2015 Deck the Walls, Wikinson Gallery, New York, USA
- 2014 China Academy of Art Graduation Exhibition, China Academy of Art Museum, Hangzhou, China
- 2013 China Academy of Art Sculpture Exhibition, China Academy of Art Museum, Hangzhou, China

COLLECTIONS

Wu's works have been displayed in numerous exhibitions at renowned venues such as Venice Biennale in Italy, Gallery Poulsen and Art Herning in Denmark, the Sotheby's, Art Miami, and Southampton Arts Center in America, Bonner Kunstverein in Germany, Chongqing Contemporary Art Museum in China among others. His works and art achievements have been published in The New York Times, The China Press, Metal Magazine, Beautiful Bizarre Magazine, Hi-Fructose Magazine, Collections Magazine, T(here) Magazine, etc. His works have been collected by numerous institutions and individuals.

SELECTED AWARDS

- 2022 Dexter Jones Award, National Sculpture Society
Ten Outstanding Young Chinese in America, All America Chinese Youth Federation
- 2021 100 Best 2020, Creative Quarterly
- 2020 The Best Original Sculpture in 2019 for work "The Curious Case", Sculpture Magazine of China
Special Mention for work "New York New York", MOZAIK Future Art Awards
AACYP Top 30 under 30, All America Chinese Youth Federation
Best of Show Award for work "Country Love: New Look", Creative Quarterly 59 Competition
- 2019 Finalist, 14th International Art Renewal Center Salon Competition Grantee, The Elizabeth Greenshields Foundation Grant
- 2017 Dexter Jones Award, National Sculpture Society
- 2016 Winner, MFA National Competition
Compleat Sculptor Award
Finalist, IMAGINE: the Genesis Prize Design Competition
Nominee, Outstanding Student Achievement in Contemporary Sculpture Award
Curator Selected Award, Cross Cultural Dialogue: Sino-American Art Students Exhibition
- 2015 Bronze Award, China Academy of Art Graduation Exhibition